

CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO

Protocolos para restauraciones impresas 3D y restauraciones cerámicas

Dr. D. Ricardo Pérez



V 21 + S 22/MARZO
V: 09:00h-13:00h/14:00h-18:00h
S: 09:00h-13:00h/14:00h-18:00h



Hotel HO Ciudad de Jaén



- Odontólogo de la Universidad Autónoma de Manizales (2002), con más de 20 años de experiencia. Especialista en Rehabilitación Oral (2008) con énfasis en Odontología estética y restaurativa.
- Formación y actualización en cursos internacionales en Odontología estética, rehabilitación e Implantología.
- Co- Fundador de Clínica Omi- Consulta particular especializada.
- CEO y Profesor en Omi Estudio- Centro de Entrenamiento- Realización de entrenamientos prácticos dirigidos a Odontólogos de todas las especialidades.
- Docente Universitario(2008- 2019) pregrado y postgrado- Clínica en Rehabilitación Oral.
- Conferencista nacional e internacional en Odontología Estética y Restauradora.
- Miembro de la Sociedad Colombiana de Prostodoncia y la Federación Colombiana de Odontólogos.

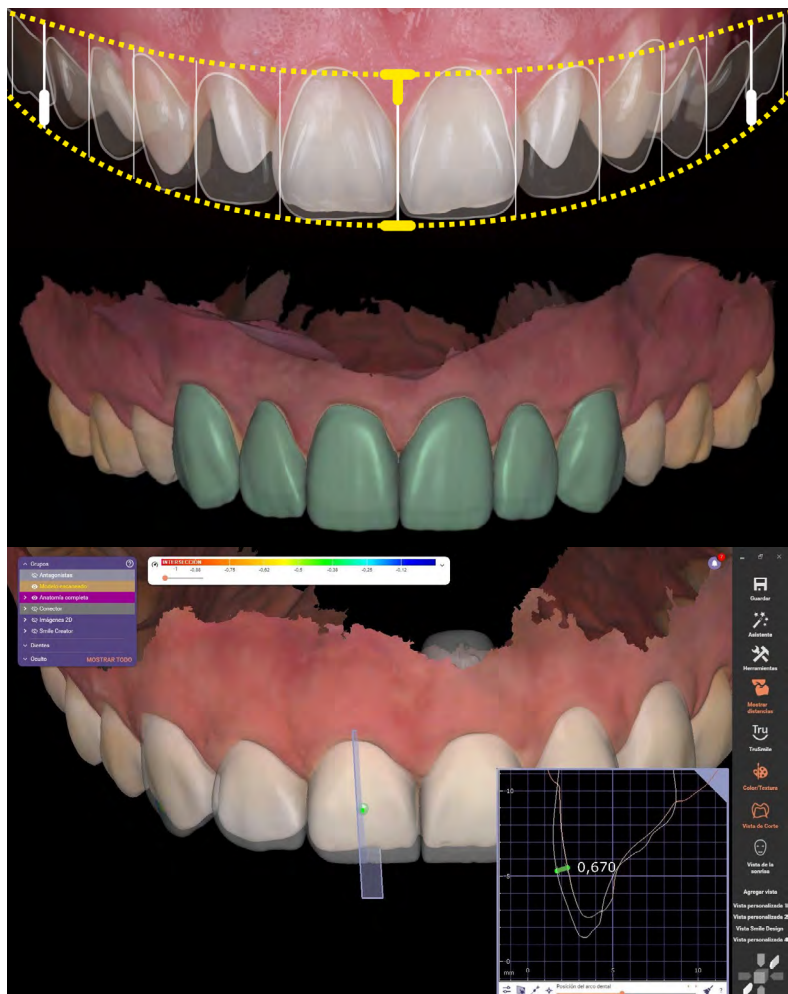
EL 95% DEL DESARROLLO DE ESTE CURSO SERÁ PRÁCTICO

PROGRAMA

Entrenamiento práctico

- Selección del caso
- Contraindicaciones
- Fotografía
- Planeación 2D practica paso a paso
- Comunicación con el Lab Diseñador y con el paciente
- Planeación 3D
- Planeación mock-up digital
- Comunicación con el diseñador
- Mock-up clínico: Cuando usarlo
- Diseño definitivo
- Selección de la técnica: Cero y mínima preparación
- Captación digital:
 - Opciones Resinas 3D Definitivas y sus Características
 - Ejercicios prácticos y aprendizaje de los pasos básicos para imprimir
 - Modelos de estudio/Mock up
 - Restauraciones definitivas

Colabora:



Colegiados CODJ: 600€ | Colegiados otros colegios: 800€
Plazas limitadas por riguroso orden de inscripción

CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO

Protocolos para restauraciones impresas 3D y restauraciones cerámicas

Dr. D. Ricardo Pérez



Pos-procesado

- Recuperación
- Lavado
- Fotocurado
- Pulido inicial
- Selección de la técnica

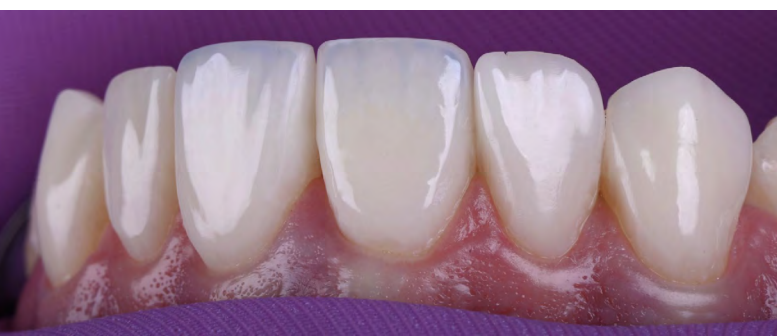
Práctica

- Cutback Digital, Cutback Manual Hands On, Hands On Maquillaje interno
- Blindaje final con Composite
- Anatomía final, textura, acabado, pulido y brillo
- Pruebas en boca; Ajustes y adaptación final; Detalles y toques finales; Ángulos, troneras, y contornos



Clase demostrativa conexión adhesiva

- Paso a paso
- Tratamiento de superficie
- Primer
- Alternativas de aislamiento del campo operatorio y maniobras adhesivas



Monocromáticas

- Cut back
- Maquillaje interno
- Blindaje con composite

Protocolos clínicos cerámica

- Selección del material cerámico
- Protocolos adhesivos para cada superficie
- Teoría y práctica paso a paso aislamiento absoluto y cementación carillas

